

A Cidade como Direito: Pensamento e Obra de Carlos Nelson Ferreira dos Santos

Apresentação:

A presente sessão especial pretende realizar um tributo especial ao pensamento e obra de Carlos Nelson Ferreira dos Santos ao reunir colegas de universidade, coautores de publicações e parceiros de projetos de urbanização de favelas.

Nascido no Rio de Janeiro em 1943, Carlos Nelson Ferreira dos Santos ingressou na Faculdade Nacional de Arquitetura da Universidade Federal do Rio de Janeiro (atual UFRJ) em 1962 e forma-se em 1966. A sua formação intelectual contou com a ativa participação no movimento estudantil e, em especial de uma experiência que marcaria sua vida: a participação em projetos de medicina social e sanitária desenvolvidos pela Faculdade de Medicina nas favelas cariocas Catumbi e São Carlos. É neste encontro com o território que Carlos Nelson conhece dirigentes da Federação de Favelas do Estado da Guanabara – FAFEG, da qual se torna assessor. Em 1967, participa do levantamento urbanístico de três favelas cariocas (Brás de Pina, Morro Azul e Catumbi) do Centro de Pesquisas Habitacionais – CENPHA, posteriormente coordena a execução de planos urbanísticos e habitacionais, sendo o primeiro deles - e mais conhecido - o da favela de Brás de Pina. Em 1975 inicia o seu trabalho Instituto Brasileiro de Administração Municipal - IBAM, primeiro como assessor especial e depois diretor, onde permanece até seu falecimento.

Em 1971 é convidado pela Massachusetts Institute of Technology – MIT para integrar o seu quadro de pesquisadores visitantes. Defende, em 1979, no Museu Nacional da UFRJ, a dissertação de mestrado *Três Movimentos Sociais Urbanos no Rio de Janeiro*, publicada com o título *Movimentos Urbana no Rio de Janeiro, em 1981*. Em 1984, doutora-se pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo - FAU/USP, com a tese *Formações Metropolitanas no Brasil*. Como docente participa do Programa de Mestrado do Curso de Geografia econômica Industrial da UFRJ e do curso de graduação da Escola de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal Fluminense - UFF em Niterói, Rio de Janeiro.

É autor de livros de referência para os estudos da produção do espaço urbano e do urbanismo como mediação transformadora das cidades: *A Cidade como um Jogo de Cartas*, em 1988, fruto da tese apresentada para o curso de professor titular da UFF, defendida em 1985; do estudo *Seis Novas Cidades em Roraima*, realizado pelo IBAM em 1985. É também autor da série de artigos publicados na seção Cartas Urbanas da revista *Projeto*, criada anos 1980. Na década de 1960, é premiado pelo Instituto dos Arquitetos do Brasil - IAB, nas categorias planejamento urbano e arquitetura religiosa e, em 1988, recebe o Prêmio Pereira Passos por sua contribuição acadêmica e profissional à cidade do Rio de Janeiro.

Objetivo: Apresentar trajetórias e obras de Carlos Nelson Ferreira dos Santos como professor, pesquisador, ensaísta e urbanista dedicado ao pensamento e a prática da urbanização das favelas em sua dimensão plena de Direito à Cidade.

Dinâmica: Exposição de 20 minutos para cada convidado. Apresentação de vídeo documentário.

Dia 24/11, de 17 h às 19 h.

Local: UERJ

Participantes:

Jorge Luiz Barbosa
Coordenação da Mesa

Maria de Lourdes Costa
Carlos Nelson e o início da construção de uma obra

Maria Laís da Silva
Carlos Nelson, professor e pesquisador: um depoimento comprometido.

Marcos Antonio Mello
A Favor da Cidade: Carlos Nelson Ferreira dos Santos e a (re)invenção dos estudos urbanos na virada da dos anos 1970

Gerônimo Leitão
O que ficou de Brás de Pina: a contribuição de Carlos Nelson Ferreira dos Santos ao processo de urbanização das favelas cariocas.